

社
說

界之牛耳。欣逢共和紀念日。宜有一番之興高志烈焉。回顧我國則何如。民國肇造。十有一載。徒有共和之名。而無共和之實。軍人政客。互相狼狽。日言議法。日事破壞。日言統。日趨分。每每念前途。不寒而慄。夫同一共和國。則和衷共濟。朝野同心。一則倒行逆施。自暴自棄。於是而一則富強。一則貧弱矣。我深願全國同胞。各抱匹夫有責之志。急起直追。生聚教養。五十年之後。由東方痛夫之中華民國。一躍而為世界上第一等強盛之中華民國焉。

百華居隨筆
(常)

武舉孫亦翁。浦東某鄉人也。生有臂力。能舉數百斤物。飛翔如紙片。以是鄉里異之。然自以恃力而睥睨一世矣。某日因事至申。事畢至寶善街某肆購鞋。肆夥以其鄉人而慢之。將鞋怒十雙。一以足蹴毆其面。毆鞋數目不佳。烏可責人。夥苦之。詎於翁翁。翁爲店主入之友。本爲北路之鹽商。年逾古稀。鬚眉皎白。僱遊來海上。寄寓斯店。既至。乃問肆主。兄弟才藝因店。又何必太露。開肆賣貨。原爲生計。設有不合。可以明講。何絕人可作處社會之良輩焉。

孤室詩文說集跋

於乎。士君子不得志於時。含經世之學不爲。而孜孜於章句小說。不幸甚矣。揚子佩玉。松陵之不幸人也。今其孤室詩文說集。將梓以行世。余讀之慨然。昔卅一先生有言。詩。彰而後工。揚子之工詩文。能小說。其爲不幸所陶治乎。然則不幸如余。胡望觀乎揚子後耶。揚子長余三年。讀書多於余。行路多於余。交友亦多於余。而遭遇不幸。則與余。余推不學。無以工其詩文小說。然則揚子猶爲不幸之至也。李等方盡謝。伍又曰。君等固

◎伍老博士生前之滑稽

語 (子和)

伍老博士。今已溘然長逝。噩耗傳來。中外哀悼。然博士賢識可活二百年。且能長生不老之說。則電告所傳死訊。信耶否耶。莫衷一是矣。而孰知伍老博士常托諸談諧之談。以發憤其牢騷。實古今來第一傷心人也。博士以靈魂學說。爲海內倡。聞者怪其僻。不知此老傷心之。蓋有託而逃。自政變後。任粵省長。就職之日。顧謂同僚。以鹹魚頭爲喻。謂其難于下口也。前吾友

當有高位。李等請多設入換機關。並令政府所轄各機關。紙幣。伍口。此二事吾已命樹雲（即伍老博士之公子朝樞）爲之。惟我年老。不能遠颺。不知其所辦之成績如何耳。語大慨然。旋曰。我嘗有一種幻想。願得一人。忠誠如張翼者。指示我辦事。顧乃無之。日來求差事者雖多。然此中焉有如張翼之人。賀言之。求差者類皆瑣種。壞種之目的。但在利祿。安能以張翼待之。君等交遊必廣。甚願介紹

新世界北部。連日出財神大會。

客非常擁擠。神像行經自由山臨門前。一班着青衣之行列出班。威嚴可怖。一般遊客。有作揖接駕者。有口中喃喃者。男客有脫帽者。有鞠躬者。神像經過。人人敬啟。毫無喧譁之聲。說者謂雖城內出城障會。不及如此之威儀也。

●女子新裝飾 (前人)

▲鈕扣上嵌電燈

記者昨晚十一時。在本世界自由山遊。中。見一二女郎。身着白熟羅衫。行。毫無龍鍾之態。同伴咸稱爲奇。其老可知。老嫗輒出鏡自照。以粉紙拭其鵝皮老面。大有顧影自憐之概。遊客莫不注目云。

遊 戲

●新世界五更調 (草茂生)

一更一點月有影。 新世界開盤。
呀呀而啼。 門盡借銀輕。

子新裝飾
(前人)
● 新世界五更調

鈕扣上嵌電燈
晚十一時。在本世界自由廳
一二八女郎。身着白熱羅衫
一更一點月有影。新世界鬧盈盈。
呀呀得而噲。門裏僧細輕。

粹華治疫王漏水係用中藥粹華參以西法製成藥性濃厚而極公道所以有利用無弊除救疫有特效外其他如治各症以及兼治諸症悉能直奏奇效故居家旅行郵備一瓶可治種種疾病利便誠其幸勿以尋常瘵藥水視之是要主治服法詳載仿單

純陽正氣丸 每包四分

裝璜精緻攜帶便利功用宏多為夏令必備之品

粹華杏仁仁精 每瓶四角

為治癆平痰五滴愈喉嚨十滴治久咳服過者咸同聲讚美功用服法俱詳說明書見金冊函索即寄 各埠藥房均有發售

粹華製藥廠總發行所在上海英大馬路馬親仁里口

專治花柳毒菌
（無論一切男女）下體
生殖器疾病
白帶白濁
陰門瘰癧
四肢腫痛
疳疔用藥
射血可愈
斷根自出
對德國金
獅標六零六針劑
五圓至十圓包無痛苦
本院以道義名譽為重
而貧病特加體恤診
海民國路五角
院長趙延澤醫學士

徐麗洲醫生
◀子癆及花天免可之服丹痘稀兒小朋發
○號八十六百一〇弄家唐北橋閘老○
(診出午下) (診門午上)

來購者祇收大洋二元六角機會勿失幸
 祈留意焉
 總發行所
 雲南路
彌陀製藥公司

更三點月中央。大盞黑如漆。
呀呀得而噲。甕子真響亮。

新報日義界世新 日六月

小漫金山白娘娘。 法海僧。 來
佛法呀。 天神又天將。 呀呀得
而唱。 機關花樣新。
四更四點月色暗。 名花會唱戲。
呀呀得而唱。 都是大名姬。
歐西厥南莫猜奇。 黃滑稽。 小
阿呀呀。 四明好文戲。 呀呀得
而唱。 電光偵探戲。
五更五點月西沉。 中曲卻文演。
呀呀得而唱。 唱得無批評。
遊戲名多說不盡。 諸諸君。 來
游玩呀。 乘涼散散心。 呀呀得
而唱。 有益於衛生。

●紅雲

三馬路沿紅雲。 流
世。合情於扇景之
之外。所歌泰姬
行矣。現應新界
由廳來技。有愛盼
暫失之也。

●妙珍

花。秀色可餐。丰
派攝生。久為廟曲
任自由廳歌湖前演
連。故喝彩之聲。

(老羊)

輕盈。風韻絕
爲詩貴有氣象。然今則不易多觀。
唐子少衡有抄本一帙。還友人中之
名著。問亦幾人已作。余以暑假暫
得。咀嚙一過。擇其有氣象者如
首。分韻錄之。以壓同韻。 征
戊戌 藍天荏夜歸北大營詩云。無
邊積雪零遼水。五夜輕騎返大營。
月滿。重將北山端

苑

丁愛棠韻
(何病奇)
興亡爲國憂極日中原或者何
暗曜。捲臂登車劍
臨。神飛馳騁
李劍虹)
國事如斯恨若何
人心險惡海中
摘。勃然須將
擒。他年破第
船頭上相罵。船梢上講話的俗語
罵。現在他見此模樣。以爲他體相
罵的本能。也是够了。袁務他已
卸甲了。滿面笑容的說道。老爺回
太太也是多年的老夫妻了。怎麼也
學他們年輕夫妻的一時吵鬧。一時
要好的做勢呢。說罷。哈哈大笑。
自顧目步着扶梯下樓去了。
(未完)

社會小說
紅粉現形記 (一百九)
(翁小莽著)

金錢禍水富場罵父
醋海風波立地絕交

起頭來望門縫裏張了幾張。然而那
兩扇門是新近做的。那裏有縫路可
張得出。裡面一些影兒。菊生看看
張不出什麼。便報手來按了兩按藥
水鈴。過了一歇。那門呀的一聲開
處。一個女傭走了出來。見了菊生
。就開叫菊生道。趙……那女傭剛
說一個趙字。菊生連忙搖搖手。對
他說道。不要喊。不要喊。那女傭
即便不響。菊生拉了那女傭走到門
外。悄悄的問他道。裡面阿有俗人

十月
批改 有篇楊春寶的吃肉笑話

三第 四期星 日二十

有趣味。他說：某處有家人家。替兒子討親。請媒人吃酒。拿出來的肉。和石子的差不多一般。媒人心裡很不快活。要想說。嘴裡又說不出。不多一回。由外面走來一個小孩子。手裡拿了一張馬玉山糖果公司的傳單。媒人說道：「小孩子。你手裏拿的東西。給我看看。」媒人拿到手裡。讀道：「馬玉山糖果

新民張孝蘭。在歷。工青衫戲。音。每一登場。必。偷。現。應。世。魔。顧。曲。周。郎。均。

詩

花界中。頗深閱
調清逸。字正腔
衆稱會神。不稍
之聘。獻技自由
紛紛贊美焉。

話

詩畫遊波。風趣玲瓏。

藝

語

●我來談談晚香玉

(吳友直)

晚香玉歌技之超羣。可稱無獨有偶
奇聲雍隔二君。言之甚詳。付刊

無從置辭。只得先
闢。有語大家可以

老三見此模樣。暗
來拈箇萬分。我若
。那更覺難爲他了
張老頭兒死爭。張
不放。老二又大哭
婦聽見了。趕到樓

(一) 諸君

想小金剛然他近
了。了。了。了。
曹氏
直曹在未敗平之先，以直方之大權交吳。此曹氏能見情勢，故敢以重
任付之。而吳氏在既敗平之後，以父事曹，此吳氏能守節。果若曹氏
所早鑒及此，則曹吳之相善，無待論矣。且曹氏實力非其弟吳景之敵
。可見曹氏之深信於吳。較諸骨肉之情，實有過之也。今專電載有曹
以焦不離孟之劇譴惡吳。是以非曹承其不損行之誓以對曹。則曹吳間
之挽手。又見一斑矣。

近來盛傳曹吳之睽離。不過曹氏部吏之銜恨於吳氏者。從中播弄耳。非
講的。說謊。還
耳。實非曹吳之本志也。